

### 「奴隷」になった犬、そして猫

太田 匡彦 著



Profile  
おおた まさひろ  
1976年 生 1976年 前 日 新聞 社 入 社、経 理 部 記 者 などを 経 て、19年 から 特 別 報 道 部。

犬や猫を飼う者から見て、思はず思はずと、現在のペット販売の現場には、何が起きているのか、本書は「奴隷」として飼育されている犬や猫の現状を、生体販売の現場を知ることで、その現状を浮き彫りにしている。日本に現在、商業上の種に よって、猫が大量生産されている。小売りのペットショップでは、万4000匹もの猫が死んでいる。その正体、奴隷としての猫の現状、日本の動物愛護の現状、販売店の対応など、多岐にわたる生体販売ビジネスの現場を、作者の経験と取材から、中々驚かされた。生体販売業者への取材、生体の処置、手間がかかること、下り、不採算の金額の上で大量の猫を、不要になった猫を殺処分して、殺して埋め込んだ話を聞かされた。

### 生体販売ビジネスの実態

「奴隷」として飼育されている犬や猫の現状を知ることで、その現状を浮き彫りにしている。日本に現在、商業上の種によって、猫が大量生産されている。小売りのペットショップでは、万4000匹もの猫が死んでいる。その正体、奴隷としての猫の現状、日本の動物愛護の現状、販売店の対応など、多岐にわたる生体販売ビジネスの現場を、作者の経験と取材から、中々驚かされた。生体販売業者への取材、生体の処置、手間がかかること、下り、不採算の金額の上で大量の猫を、不要になった猫を殺処分して、殺して埋め込んだ話を聞かされた。

### 大きな字で書くこと

加藤 典洋 著



Profile  
かとう のりひろ  
1948年 山形 市 生 まれ、文 芸 評 論 家、早 稲 田 大 学 教 授、著 書 に「戦 後 入門」など。

加藤典洋は、本書で「大きな字で書くこと」というテーマを掲げ、自らの経験と取材から、中々驚かされた。生体販売業者への取材、生体の処置、手間がかかること、下り、不採算の金額の上で大量の猫を、不要になった猫を殺処分して、殺して埋め込んだ話を聞かされた。

### 大事なことだけ語る文体

「大事なことだけ語る文体」とは、著者が提唱している文体で、大事なことだけを語り、余計なことは省くというスタイル。著者は、この文体が、読者に必要な情報を効率的に伝えることができると主張している。

### 炎の中の図書館

スーザン・オーリアン 著 羽田時津子 訳



Profile  
SUSAN ORLEAN  
1955年 生、カリフォルニア州、作家、ジャーナリスト。

「炎の中の図書館」は、著者が自身の経験と取材から、中々驚かされた。生体販売業者への取材、生体の処置、手間がかかること、下り、不採算の金額の上で大量の猫を、不要になった猫を殺処分して、殺して埋め込んだ話を聞かされた。

### 存在意義語る熱量に圧倒

本書は、著者が自身の経験と取材から、中々驚かされた。生体販売業者への取材、生体の処置、手間がかかること、下り、不採算の金額の上で大量の猫を、不要になった猫を殺処分して、殺して埋め込んだ話を聞かされた。

「オシャレなスイスワイン」井上萬壽 著 / クロスカルチャー出版 1980円  
本書では、スイスワインの歴史を詳しく紹介している。著者は、スイスワインの魅力を、その歴史と文化を通じて、読者に伝えることを目指している。

- ☆山崎聡一郎著「こども六法」(弘文堂・1320円)
- ☆川越宗一著「熱源」(文芸春秋・2035円)
- ☆吉村呼世晴、矢島綾著「鬼滅の刃 しあわせの花」(集英社・770円)
- ☆李栄順著「反日種族主義 日韓危機の根源」(文芸春秋・1760円)
- ☆伊藤邦武ほか著「世界哲学史2」(筑摩書房・968円)
- ☆「The WORLD SEIKYO 2020年春号」(聖教新聞社・250円)
- ☆とがかわ愛著「はじめてのやせ筋トレ」(KADOKAWA・1320円)
- ☆「テザインのひきだし39」(グラフィック社・2200円)
- ☆高田郁著「あきない世傳金と銀8」(時代小説文庫・660円)
- ☆望月麻衣著「京都寺町三条のホームズ14」(双葉文庫・704円)
- ☆「影絵大捕鯊」(作者野村胡堂「」)
- ☆「影絵大捕鯊」(作者野村胡堂「」)

「影絵大捕鯊」の作者野村胡堂「」は、江戸時代の名作家で、その作品は、現代でも多くの人に愛読されている。本書は、その作品の魅力と、その時代背景について、詳しく紹介している。

- ☆田中みな実著、伊藤彰紀撮影「Sincerely yours...」(宝島社・1980円)
- ☆須江隆治撮影、山下鏡月著「忘れられない山 山下鏡月1st写真集」(小学館・1980円)
- ☆楠川実花写真「悪い男」(小学館・2970円)
- ☆佐藤ノア著「嫌いな自分にさよならしたいあなたにあげる魔法」(KADOKAWA・1430円)
- ☆三浦康宏著「言語化力」(SBクリエイティブ・1650円)
- ☆「PRODUCE 101 JAPAN FAN BO OK PLUS」(ヨシモトブックス・1650円)
- ☆黒島タビ著「『好き』の因数分解」(リトルモア・1320円)
- ☆畑田元規著「ハートドリブン」(幻冬舎・1650円)
- ☆岸見一郎、古賀史健著「嫌われる勇氣」(ダイヤモンド社・1650円)
- ☆「お笑い2020 Volume1」(竹書房・1320円)

「PRODUCE 101 JAPAN FAN BO OK PLUS」は、人気番組のファンブックで、その魅力を詳しく紹介している。本書は、その魅力を、その歴史と文化を通じて、読者に伝えることを目指している。